

Dieci laureati che ce l'hanno fatta I racconti di speranza per i giovani

Dal 'nerd' alla cultrice della danza: i segreti del successo 'made in Bo'



DANIELE VIRGILLITO

La rivoluzione culturale del web parte da Linguistica

LAUREATO in Linguistica nel 2010, ha lavorato nella ricerca, nell'insegnamento e nel marketing prima di trovare la sua strada con la comunicazione digitale e la scrittura. Scrive per magazine di tutto il mondo, fa consulenza a startup e la sua azienda produce contenuti web. Dopo anni in Olanda, Polonia e Inghilterra è tornato alla nativa Sicilia. Vorrebbe raccontare delle nuove professioni e di come il web ha dato vita a una rivoluzione culturale e anche il suo 'esperimento': ha modificato alcune voci di Wikipedia attribuendo frasi a personaggi famosi, frasi poi riprese dalle testate nazionali e dalle televisioni.

RICCARDO GUIDI

Cittadino del mondo È diventato grande grazie all'incontro con persone nuove



NERD e appassionato di medicina, dopo la laurea in Biotecnologie ha ottenuto un PhD al Karolinska Institute a Stoccolma. Ora vive a Londra come PostDoc al Francis Crick's Institute con il supporto di una Marie Curie Fellowship. Ha un premio nazionale per la divulgazione scientifica (FameLab), un lavoro come giornalista in Svezia, un invito come TEDx speaker. Balla jazz. Vuole raccontare come l'Università sia un punto cardine della società in quanto luogo di incontro, prima di luogo del sapere. Attraverso la sua storia, vuole raccontare di come l'interazione umana sia parte essenziale della carriera di uno scienziato. E' bravo a parlare di scienza in modo comprensibile e divulgativo.



MANUELA CANALI

La signora delle arti laureata al Dams salva dall'oblio il sapere collettivo

LAUREATA al Dams, inizia giovanissima l'attività di pianista e concertista e insegna in Conservatorio e all'Accademia Nazionale di Danza. Inaugura la prima biblioteca di danza in Italia e ne è l'attuale responsabile bibliotecaria. Promuove iniziative di dialogo tra le Arti: Librindanza, Il Teatro va al Museo, Maratona Butterfly dedicata alla creatività giovanile. Vorrebbe raccontare come le arti (teatro, danza, musica e spettacolo) tramandano il patrimonio del sapere collettivo, ovvero la memoria che preserva, seleziona e favorisce il recupero di ciò che è caduto nell'oblio.

MARCO MARCIA

**Germania, Francia
e Stati Uniti:
l'Alma Mater
apre tutte le porte**



SI È laureato in Ctf (Chimica e tecnologia farmaceutiche) a Bologna nel 2005 come allievo del Collegio Superiore. Da allora ha intrapreso una carriera nella ricerca scientifica e ha fatto il PhD nel laboratorio del Premio Nobel per la Chimica Hartmut Michel a Francoforte (Germania), e il PostDoc con Anna Pyle a Yale, in America. Ora da 6 mesi è a capo di un gruppo di ricerca di cinque persone all'Embl di Grenoble, in Francia.

Vorrebbe raccontare la sua esperienza internazionale di ricerca biomedica, stimolando in un pubblico non specializzato curiosità per la cellula vivente e vorrebbe parlare di opportunità di carriera per i giovani testimoniando che Bologna e il Collegio Superiore rendono competitivi nel mondo.


GILBERTO CAVALLINA

**Parla di innovazione
e pensa in grande
Senza cercare
un posto fisso**

A 23 ANNI, mentre studiava, ha fondato Comuni-Chiamo. A 24 anni, mentre la startup cresceva, si è laureato all'università di Bologna e alla Reims Management School. Qualche giorno dopo gli è stato chiesto di insegnare alla Bologna Business School. Oggi gestisce la sua azienda, insegna nei Master universitari, parla di innovazione e scrive romanzi. Vuole raccontare perché è importante pensare in grande ed essere ambiziosi, come costruirsi un piano di battaglia non convenzionale ma proprio per questo più sicuro, e perché «la ricerca di un posto fisso» è un peso di cui bisognerebbe liberarsi.

O, detto in altre parole, come lavorare in maniera più intelligente, divertirsi nel processo e avere più tempo libero da dedicare alle cose belle.

